

به نام خدا

لابی صهیونیسم در ساختار قدرت انگلیس: بررسی ابعاد و پیامدهای نفوذ سیاسی - رسانه‌ای رابرت مرداک

فهرست مطالب

| | |
|---------|---|
| ۱..... | چکیده |
| ۲..... | مقدمه |
| ۴..... | پیشینه فعالیت‌های غیرقانونی گروه رسانه‌ای نیوز اینترنشنال |
| ۹..... | رابرت مرداک کیست؟ |
| ۱۴..... | دیدگاه‌ها و فعالیت‌های سیاسی مرداک |
| ۱۷..... | مرداک و لابی جهانی صهیونیسم |
| ۱۹..... | ابعاد و پیامدهای رسوایی مطبوعاتی در انگلیس |
| ۲۶..... | نتیجه‌گیری |
| ۲۷..... | منابع و مأخذ |

کد موضوعی: ۲۶۰

شماره مسلسل: ۱۰۹۱۴

مردادماه ۱۳۹۰

دفتر: مطالعات سیاسی



لابی صهیونیسم در ساختار قدرت انگلیس: بررسی ابعاد و پیامدهای نفوذ سیاسی - رسانه‌ای رابرت مرداک

چکیده

رسانه‌های جمعی امروزه به یکی از ارکان اصلی و مؤثر در شکل‌دهی به تصمیمات سیاستگذاران و جهت‌دهی به افکار عمومی تبدیل شده‌اند. این مسئله سبب شده است که گروه‌های نفوذ و فشار در کشورهای مختلف برای افزایش قدرت نفوذ و تأثیرگذاری خود در این کشورها و در سطح نظام بین‌الملل، درصدد کنترل بر این ابزارهای کنترل پنهان قدرت سیاسی برآیند. بر همین اساس لابی صهیونیستی نیز با تسلط بر انواع رسانه‌های شنیداری، دیداری، روزنامه‌ها و جراید جهانی توانسته است سیاست‌های کشورهای غربی را در راستای اهداف منطقه‌ای و بین‌المللی خود شکل دهد، در این شرایط رسانه‌های جمعی، مهمترین ابزار تأثیرگذاری این لابی در این کشورها هستند که توانسته‌اند علیرغم مخالفت افکار عمومی جهانی و ماهیت سیاست‌های نژادپرستانه و غیرانسانی اسرائیل در فلسطین اشغالی، زمینه تداوم سیاست‌های حمایتی احزاب، جریان‌های سیاسی و سیاستمداران کشورهای غربی از این رژیم را به وجود آورند. در این میان، گروه نیوزکورپوریشن که توسط رابرت مرداک سرمایه‌دار یهودی‌الصل استرالیایی - آمریکایی اداره می‌شود، نقش مهمی در هدایت فعالیت‌های رسانه‌ای جریان صهیونیستی در

کشورهای مختلف و به‌ویژه در آمریکا و انگلیس داشته است. با این وجود، به دلیل سلطه رسانه‌ای و نفوذ وی در میان احزاب سیاسی و سیاستمداران کشورهای غربی کمتر به نفوذ سیاسی آن بر ساختارهای رسمی قدرت در این کشورها پرداخته شده و تنها رسوایی رسانه‌ای شنود غیرقانونی و اتهامات پرداخت رشوه ازسوی هفته‌نامه نیوز آودی‌ورلد (اخبار جهان) توانسته است ابعاد پنهان نفوذ این لابی صهیونیستی و به‌ویژه رابرت مرداک را در آمریکا و انگلیس آشکار سازد. علاوه بر این، رسوایی اخیر نشان‌دهنده تلاش سیستماتیک این لابی رسانه‌ای صهیونیستی برای افزایش نفوذ خود با استفاده از کلیه ابزارهای قانونی و غیرقانونی است که البته مسلماً این رسوایی مطبوعاتی تنها بخشی از واقعیت‌های نفوذ پنهان لابی صهیونیستی در مطبوعات غربی را نشان داده و ماهیت و عملکرد رسانه‌هایی مانند بی‌بی‌سی را که در راستای منافع لابی صهیونیستی و اسرائیل فعالیت می‌کنند را آشکار ساخته است.

مقدمه

رسوایی یکی از پرتیراژترین رسانه‌های انگلیسی، جدیدترین نمونه از نقض آزادی‌های اساسی، حریم خصوصی افراد و اخلاق روزنامه‌نگاری در دولت‌های غربی به حساب می‌آید که ابعاد پنهان نفوذ سیاسی - رسانه‌ای لابی صهیونیستی و به‌ویژه رابرت مرداک در ساختار قدرت انگلیس را آشکار ساخته است. این مسئله که اخیراً با انتشار اخباری در مورد جاسوسی و شنود تلفن‌ها و صندوق‌های صوتی شخصیت‌های مشهور اعم از سیاستمداران، اعضای خانواده سلطنتی، هنرمندان و ورزشکاران و



همچنین بسیاری از مردم عادی توسط پرتیراژترین هفته‌نامه انگلیسی آشکار شده است، دولت این کشور را با یکی از بزرگ‌ترین رسوایی‌های مرتبط با روزنامه‌نگاری و اطلاع‌رسانی مواجه کرده است. خبرنگاران و مدیران این رسانه با پرداخت رشوه به افسران پلیس، اطلاعات مربوط به حوادث چشمگیر از جمله بمبگذاری‌ها و قربانیان تجاوزهای جنسی را به دست می‌آوردند و یا با استخدام هرکدام حرفه‌ای و کارآگاه‌های خصوصی، تلفن‌های قربانیان جرم و جنایت را به صورت غیرقانونی شنود می‌کردند. این فعالیت‌های غیرقانونی و غیراخلاقی توسط نشریه نیوز آو دی ورلد (اخبار جهان)^۱، یکی از نشریات پرتیراژ متعلق به سرمایه‌دار یهودی‌الاصل مرداک^۲، غول رسانه‌ای و مدیرعامل شرکت نیوز کورپوریشن^۳ صورت گرفته که شرکت‌های وی سلطه تقریباً بدون رقیبی را بر رسانه‌های انگلیس و سراسر جهان دارند. فعالیت‌های غیرقانونی این نشریه به عنوان یک رسانه عامه‌پسند و پرتیراژ طی یک دهه گذشته ادامه داشته و به طور نظام‌مند جاسوسی از شخصیت‌های مشهور و بسیاری از افراد عادی جامعه به منظور انتشار اخباری از زندگی خصوصی و رسوایی‌های آنها صورت می‌گرفته است. در این شرایط اگرچه دولت انگلیس به سبب رابطه بسیار نزدیک با مرداک و نفوذ وی در ساختار سیاسی کشور، درصدد کاهش پیامدهای این رسوایی مطبوعاتی است، اما مسلماً تعطیلی این هفته‌نامه و برکناری و دستگیری سردبیران سابق آن و رئیس پلیس انگلیس و معاون وی تنها اولین واکنش‌ها به این مسئله به حساب می‌آید و به دلیل گستردگی فعالیت مرداک در

1. News of The World
2. Rupert Murdoch
3. News Corporation

رسانه‌های جهان و از جمله آمریکا، این رسوایی ابعاد وسیع‌تری به خود خواهد گرفت. در این میان، مسلماً انتشار ابعاد پنهان نفوذ سیاسی - رسانه‌ای لابی صهیونیستی در ساختار قدرت آمریکا، انگلیس و سایر کشورهای غربی نیز یکی از مهمترین پیامدهای این رسوایی رسانه‌ای است.

پیشینه فعالیت‌های غیرقانونی گروه رسانه‌ای نیوز اینترنشنال

شنود غیرقانونی و اتهامات پرداخت رشوه از سوی هفته‌نامه نیوز آو دی ورلد (اخبار جهان) به پلیس، دولت انگلیس را در ماه‌های اخیر تحت فشار فراوان قرار داده است. این مسئله با انتشار خبری در مورد شنود تلفن‌های برخی از خانواده قربانیان حادثه بمبگذاری هفتم ژانویه ۲۰۰۵ لندن و برخی خانواده‌های نظامیان انگلیسی کشته شده در عراق و افغانستان توسط کارآگاهان خصوصی استخدام شده توسط هفته‌نامه جنجالی «نیوز آو دی ورلد»، جنجال گسترده‌ای را در انگلیس به وجود آورده است. به گونه‌ای که اعلام بسته شدن هفته‌نامه‌ای که تیراژ آن حدود ۳ میلیون نسخه است و با سابقه بیش از ۱۶۸ سال توسط جیمز مرداک، رئیس گروه رسانه‌ای نیوز اینترنشنال و پسر رابرت مرداک امپراتور رسانه‌ای جهان منتشر می‌شود، نه تنها نتوانست به جنجال شنود تلفنی در انگلیس پایان دهد بلکه اکنون مردم این کشور با نگرانی شاهد افشای لحظه به لحظه ابعاد گسترده تری از این رسوایی هستند. در فهرست قربانیان شنود غیرقانونی رسانه‌ها، نام ده‌ها افسر پلیس، نماینده مجلس، هنرپیشه، ورزشکار، مجری تلویزیونی، خانواده‌های مقتولان بمبگذاری‌ها و تعرضات



جنسی، کارمند دربار سلطنتی، خبرنگار، دلال نقل و انتقال فوتبالیست‌ها و روزنامه‌نگارها به چشم می‌خورد.

در واکنش به انتشار این شنوهای غیرقانونی، اندی کلسون، مسئول سابق روابط عمومی و رسانه‌ای نخست‌وزیر انگلیس که با جنجالی شدن این مسئله مجبور به استعفا از سمت خود شده بود از سوی نیروهای پلیس دستگیر شد تا بدین ترتیب عملاً فشارها بر دولت دیوید کامرون همچنان افزایش یابد. اندی کلسون که از سال ۲۰۰۳ تا ۲۰۰۷ سردبیر هفته‌نامه اخبار جهان بود اکنون در رأس فهرست متهمان شنود پیام‌های تلفنی گروهی از هنرپیشه‌ها و ستاره‌ها، مردم عادی و سیاستمداران این کشور قرار دارد که مقام‌های پلیس تعداد آنها را اکنون بیش از ۴ هزار نفر تخمین می‌زنند. همچنین ربکا بروکس رئیس سابق مؤسسه «نیوز اینترنشنال» که همکار و دست راست رابرت مرداک به حساب می‌آید و سپس پل استیفنسون رئیس پلیس انگلیس و جان بیس معاون وی نیز مجبور به استعفا شده‌اند. استعفای رئیس پلیس اسکاتلند یارد که هم‌اکنون پلیس انگلیس را در معرض فروپاشی قرار داده است. پس از آن صورت گرفت که وی متهم شد که ارتباطاتی با نیل والیس یکی از روزنامه‌نگاران هفته‌نامه اخبار جهان که اخیراً دستگیر شده است داشته و به مدت یک‌سال تا سپتامبر ۲۰۱۰ وی را به‌عنوان مشاور روابط عمومی به خدمت گرفته است. همچنین با گسترش ابعاد این رسوایی، لس‌هیتون رئیس انتشارات آمریکایی داو جونز نیز که از مهمترین شرکت‌های رسانه‌ای نیوز اینترنشنال است از سمت خود استعفا کرده و به‌نظر می‌رسد دامنه این رسوایی روز به روز گسترده خواهد شد.

با این وجود، این رسوایی یک مسئله جدید نیست زیرا چهار سال پیش، در سال

۲۰۰۶ هنگامی که تحقیقات پلیس اسکاتلند یارد درباره چگونگی دستیابی هفته‌نامه اخبار جهان به بعضی اطلاعات و مکالمات خصوصی مربوط به دو فرزند ولیعهد انگلیس از یک تباری غیرقانونی پرده برداشت، نام اندی کلسون هم بر سر زبان‌ها افتاد. تباری بین کلایو گودمن، خبرنگار این هفته‌نامه با یک کارآگاه خصوصی برای حک کردن پیام‌های روی تلفن‌های همراه باعث شد تا این دو نفر در سال ۲۰۰۷ به زندان محکوم شوند، اما اندی کلسون در دادگاه اعلام کرد که از این مسئله اطلاعی نداشته و تنها به‌عنوان قبول مسئولیت از سردبیری این هفته‌نامه استعفا داد. نیوز آو دی ورلد نیز علناً از کسانی که از آنها استراق سمع کرده عذرخواهی کرد. پلیس انگلیس نیز که در این باره تحقیق می‌کرد، در سال ۲۰۰۷ اعلام کرد شواهد خاصی از حک شدن تلفن‌های افراد دیگر در دست نیست. اما پس از انتصاب اندی کلسون به‌عنوان سخنگو و مدیر ارتباطات نخست‌وزیری انگلیس در سال ۲۰۱۰ مجدداً این موضوع مورد توجه رسانه‌ها قرار گرفت و روزنامه گاردین اواسط سال گذشته فاش کرد که تعداد قربانیان جاسوسی خبرنگاران «نیوز آو دی ورلد» بسیار بیشتر از تعدادی است که قبلاً تصور می‌شد. همچنین برخی از خبرنگاران سابق این هفته‌نامه در مصاحبه‌هایی با رسانه‌ها اعلام کردند که اندی کلسون در جریان حک کردن تلفن‌های سیاستمداران، هنرمندان، اعضای خانواده سلطنتی و دیگر افراد مشهور قرار داشته است. بنابراین موضوع اطلاع کلسون از نحوه جمع‌آوری اطلاعات توسط گزارشگران این نشریه به مناسبت‌های مختلف توسط رسانه‌ها و احزاب مخالف، فشار زیادی را به دولت انگلیس وارد کرد تا اینکه وی مجبور شد پس از چند ماه از سخنگویی و مدیریت بخش ارتباطات نخست‌وزیری نیز استعفا دهد.



ماجرای جاسوسی نشریه نیوز آو دی ورلد تا هفته جاری شامل شنود تلفن ها و پیام های افراد مشهور بود و به همین دلیل افکار عمومی این کشور چندان از این موضوع ناراحت نبود و بسیاری معتقد بودند که افشاگری درباره افراد مشهور نظیر سیاستمداران هر چند اطلاعات مربوطه به صورت غیرقانونی به دست آمده باشد، به نوعی در راستای منافع عمومی و اطلاع رسانی به مردم قابل توجیه است. رابرت مرداک و شرکت های بزرگ رسانه ای اش نظیر «نیوز کورپوریشن» و «نیوز اینترنشنال» که روزنامه ها و شبکه های تلویزیونی وی را اداره می کنند نیز چندان نگران این افشاگری ها نبودند و تلاش کردند با پرداخت غرامت به افراد مشهور که هدف جاسوسی «نیوز آو دی ورلد» قرار گرفته بودند، موضوع را خارج از دادگاه حل و فصل کنند که موفقیت هایی هم در این راه داشتند و با پرداخت میلیون ها پوند بخشی از شاکیان را راضی کردند. اما افشاگری های صورت گرفته در هفته جاری که ابتدا با گزارش های تحقیقی روزنامه گاردین آغاز شد، به ناگاه ورق را به ضرر رابرت مرداک و شرکت های تابعه اش برگرداند.

گاردین فاش کرد که اولاً تعداد موارد جاسوسی و شنود «نیوز آو دی ورلد» بسیار بیشتر از آن چیزی است که قبلاً تصور می شد و هزاران نفر را دربر می گیرد. ثانیاً این جاسوسی ها فقط علیه افراد مشهور صورت نگرفته بلکه مردم عادی و به ویژه قربانیان حوادث جنایی و تروریستی و بستگان آنها از جمله کسانی بوده اند که تلفن هایشان توسط «نیوز آو دی ورلد» هک شده است. این روزنامه افزود: این کار غیراخلاقی خبرنگاران و کارآگاهان خصوصی نشریه «نیوز آو دی ورلد» در ایامی انجام شده است که این خانواده ها به خاطر کشته شدن عزیزانشان در حال عزاداری

بوده اند و پیام های خصوصی آنان برای بهره برداری و انتشار در نشریه مذکور مورد شنود قرار گرفته است. براساس این افشاگری ها، خبرنگاران «نیوز آو دی ورلد» حتی تلفن همراه یک دختر نوجوان به نام «میلی داوولر» که در سال ۲۰۰۲ ناپدید و بعداً جسد وی پیدا شد را نیز هک کرده و علاوه بر گوش دادن به پیام های صوتی وی، اقدام به پاک کردن برخی پیام ها و ضبط پیام های جعلی برای خانواده وی کرده بودند. همچنین خانواده های قربانیان حملات تروریستی هفتم ژانویه سال ۲۰۰۵ لندن از دیگر کسانی بوده اند که هدف فعالیت های غیرقانونی «نیوز آو دی ورلد» قرار گرفته اند. این افشاگری ها باعث شد که تقریباً همه مقامات دولتی و احزاب مخالف در انگلیس این اقدام را به عنوان عملی «شرم آور و منزجرکننده» محکوم کنند. افکار عمومی نیز که تاکنون فکر می کردند نشریه «نیوز آو دی ورلد» فقط به دنبال رسوا کردن افراد مشهور است به ناگاه با حقایقی مواجه شدند که ممکن است برای هر فرد عادی نیز روی بدهد. از سوی دیگر احتمال هک شدن صندوق پیام های مقام های سیاسی این کشور از جمله تعدادی از نمایندگان مجلس عوام و گوردون براون، نخست وزیر سابق انگلیس هم این پرونده را به تدریج به یک مسئله امنیتی تبدیل کرده و این احتمال وجود دارد که دولت انگلیس و شرکت نیوز کورپوریشن نتواند به راحتی از این مسئله جان سالم به در ببرند.

با این وجود، در حال حاضر دو دیدگاه درباره نحوه برخورد با این رسوایی در انگلیس وجود دارد. دیدگاه نخست که مورد حمایت دولت نیز می باشد، برخورد با این پرونده را به عنوان پرونده ای موردی (که در آن برخی افراد در یک نشریه مرتکب تخلفاتی شده اند و باید پاسخگوی تخلفات خود باشند) مطرح کرده و تلاش می کند



میزان گستردگی این رسوایی و آسیب و خسارات وارده به رسانه‌های پرنفوذ مرداک را محدود کند تا در آینده همچنان از حمایت‌های مالی و رسانه‌ای وی برخوردار شود. اما دیدگاه دوم که عمدتاً توسط احزاب چپگرا حمایت می‌شود، معتقد است ماجرای جاسوسی «نیوز آو دی ورلد» یک ماجرای ریشه دار و احتمالاً سازمان یافته است که همه اصول اخلاقی و قانونی را برای دستیابی به منافع اقتصادی و سیاسی نقض کرده است. حامیان این دیدگاه تأکید می‌کنند برخورد با این پرونده نباید محدود به تعدادی افراد رده‌پایین در نشریه مذکور شود، بلکه باید برنامه‌ریزان و آمران آن در هر رده‌ای که باشند مورد حساب‌کشی قرار بگیرند و دادگاهی شوند. برخی از این افراد به طور مشخص به نام رابرت مرداک هم اشاره می‌کنند و معتقدند او شخصاً مسئول همه این اقدامات غیرقانونی است و باید پاسخگو باشد.

رابرت مرداک کیست؟

رابرت مرداک، سرمایه‌دار یهودی‌الاصل آمریکایی - استرالیایی و صاحب غول رسانه‌ای نیوز کورپوریشن است. دارایی‌های مرداک شامل شرکت «نیوز کورپوریشن» دربرگیرنده چندین رسانه گوناگون آمریکایی، اسرائیلی، انگلیسی، کانادایی، روسی، زلاندنوی، آلمانی، ایتالیایی و استرالیایی است و در زمینه انتشار کتاب، مجله، خبر و اداره شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی نیز فعال است. از سوی دیگر مرداک از یهودیان صهیونیست است که با ایجاد امپراتوری رسانه‌ای خود نقش پررنگی را در سیاست‌های پشت صحنه انگلیس و آمریکا بازی کند و اهرم توانمند

لابی صهیونیستی در این کشورها به شمار می‌رود. بنابراین سال‌هاست نامش با رسانه و قدرت گره خورده است.

وی در سال ۱۹۳۱ در یک خانواده یهودی در ملبورن استرالیا به دنیا آمد و به واسطه اینکه پدرش صاحب یک روزنامه محلی در این شهر بود از همان ابتدا وارد این عرصه شد و کار خود را با مالکیت یک روزنامه کوچک در «ملبورن» استرالیا شروع کرد، اما پس از مدت کوتاهی توانست یک امپراتوری رسانه‌ای را پایه‌گذاری کند. راپرت از همان اوایل کودکی در یک محیط آشنا با فنون روزنامه نگاری رشد کرد و خود نیز به این کار علاقمند شد.

وی در دهه ۱۹۵۰ میلادی برای تحصیل در رشته اقتصاد، سیاست و فلسفه در دانشگاه آکسفورد به انگلیس آمد و از ۱۹۵۰ تا ۱۹۵۲ نیز با روزنامه «دیلی اکسپرس» انگلیس همکاری کرد ولی پس از مرگ پدرش دوباره به استرالیا بازگشت تا مدیریت روزنامه خانوادگی را برعهده بگیرد. وی برای افزایش موقعیت خود با منابع قدرت و ثروت ارتباط برقرار کرده و به همین دلیل بلافاصله با نزدیکی به مراکز قدرت، فعالیت‌های مطبوعاتی و اقتصادی خود را در استرالیا گسترش داد و چند روزنامه محلی و ملی را در آن کشور به تملک خود درآورد.

مرداک در سال ۱۹۶۹ به این فکر افتاد که به برترین قدرت انتشاراتی انگلیس تبدیل شود و به خاطر همین هدف اقدام به خرید روزنامه‌های «اخبار جهان»، «سان»،^۱ «تایمز»^۲ و «سندی تایمز»^۳ کرد. نشریه «نیوز آو دی ورلد» که وابسته به روزنامه «سان» است نیز

1. The Sun
2. The time
3. Sundry times



با سرمایه‌گذاری مرداک به یک نشریه پرتیراژ و با آگهی‌های بازرگانی فراوان تبدیل شد. تیراژ این نشریه نیز ۲/۸ میلیون نسخه است. در سال ۱۹۸۱ مرداک روزنامه تایمز و نشریه ساندی تایمز را به تملک خود درآورد. طی دهه ۱۹۸۰ و سال‌های اولیه دهه ۱۹۹۰، رسانه‌های تحت تملک مرداک عموماً از دولت‌های حزب محافظه‌کار تحت رهبری «مارگارت تاچر» و «جان میجر» حمایت می‌کردند. در پایان دوران تاچریسم، مرداک جابجایی مرکز قدرت در انگلیس را به‌خوبی تشخیص داد و دست از حمایت حزب محافظه‌کار برداشت و به حمایت از حزب کارگر و رهبر آن «تونی بلر» پرداخت، البته حمایت همه‌جانبه امپراتوری رسانه‌ای مرداک از حزب کارگر طی سال‌های ۱۹۹۷ تا ۲۰۰۵ میلادی از عوامل مهم موفقیت تونی بلر در سه انتخابات پیاپی بود. در واقع این رابطه یک رابطه تجاری دوجانبه بود که منافع اقتصادی سرشاری برای مرداک و قدرت رسانه‌ای گسترده‌ای برای تونی بلر و حزب کارگر به دنبال داشت. دوستی عمیق او با تونی بلر و جلساتی که مرتباً با هم برگزار می‌کردند تا درباره سیاست‌های ملی در انگلیس مذاکره کنند، به موضوعی داغ در این کشور تبدیل شده بود. در این میان، مرداک از رابطه‌ای که با «بلر» و حزب کارگر داشت اهدافی را دنبال می‌کرد. «بلر» پس از پیروزی در انتخابات به پاس زحمات وی، با «رومانو پرودی»، نخست‌وزیر وقت ایتالیا تماس گرفت و از وی خواست تا در راستای توسعه فعالیت‌های شرکت «نیوز کورپوریشن» متعلق به مرداک در اروپا تلاش کند. همچنین مرداک به خاطر برخورداری از حمایت‌های سیاسی دولت‌های وقت انگلیس موفق شد شرکت‌های رسانه‌ای خود را توسعه دهد و شبکه تلویزیونی اسکای نیوز را با همکاری چند شریک دیگر راه‌اندازی کند. این شرکت کوچک بعداً با ادغام در شرکت‌های ماهواره‌ای و کابلی دیگر به یک غول تلویزیونی و اینترنتی بزرگ به

نام «بی اسکای بی» تبدیل شد که تلویزیون اسکای نیوز فقط یک بخش کوچک از آن بود. لازم به ذکر است که مرداک که در حال حاضر حدود ۴۰ درصد از سهام این شرکت را در اختیار داشته اخیراً درخواست تملک کامل آن را ارائه داده بود که در پرتو رسوایی اخیر از خرید آن منصرف شد.

اشتیاق سیری‌ناپذیر مرداک پس از آنکه توانست جایگاه مهمی در بین شبکه رسانه‌ای انگلیس کسب کند، وی را به سمت آمریکا کشاند و وی با کسب تابعیت آمریکایی توانست به گسترش دامنه امپراتوری خود نه تنها در آمریکا، بلکه در سراسر دنیا بپردازد. لذا مرداک در سال ۱۹۷۳ نخستین حضور آشکار رسانه‌ای خود را در ایالات متحده با خرید روزنامه «سن آنتونیو اکسپرس نیوز» اعلام کرد. اندکی بعد او نشریه استار را خرید و در سال ۱۹۷۶ نیز نیویورک پست را به تملک خود درآورد. در اوایل دهه ۱۹۸۰ مرداک متوجه قدرت و گستردگی رسانه‌های صوتی و تصویری شد و در سال ۱۹۸۰ با بنیانگذاری شرکت رسانه‌ای «نیوز کورپوریشن» قدم به این حوزه رسانه‌ای گذاشت. در سال ۱۹۸۵ مرداک وضعیت قانونی شهروند بی‌طرف را اختیار کرد تا مانعی در راه تصاحب و تأسیس شبکه‌های تلویزیونی در آمریکا بر سر راهش نباشد و به این ترتیب راه برای راه‌اندازی شبکه تلویزیونی فاکس نیوز برای وی فراهم شد. او در طول دهه ۱۹۸۰ مرتباً اقدام به خرید شبکه‌های تلویزیونی متعدد می‌کرد. در اوایل دهه ۱۹۹۰ اقدام به توسعه امپراتوری رسانه‌ای خود در انگلیس و آسیا نمود و چندین شبکه ماهواره‌ای را خرید یا تأسیس کرد. فعالیت‌های رسانه‌ای مرداک فقط به اروپا و آمریکا محدود نشد. او برای اینکه بتواند تمام نقاط دنیا را زیر چتر امپراتوری خود بگیرد در نیمه اول دهه ۱۹۹۰ به



ایران هم سفر کرد که با سروصدای خبری بسیاری هم همراه بود و منجر به این شد که علیرغم پیش‌بینی او و دعوت‌کنندگان، هیچ قراردادی برای خرید یا ساخت مراکز رسانه‌ای بین آنها منعقد نشد. همچنین وی در سال ۱۹۹۳ «استارتی وی» را که شرکتی هنگ‌کنگی و تحت تملک «ریچارد لی» بود، با پرداخت یک میلیارد دلار خرید و اندکی بعد دفاتری برای آن در سراسر آسیا تأسیس کرد. وی در اواخر دهه ۲۰۰۰ میلادی اقدام به راه‌اندازی شبکه تلویزیونی «فارسی وان» کرد.

در طول مدت کوتاهی «نیوز کورپورشین» به یکی از سودآورترین شرکت‌های جهانی تبدیل شد که مرداک رئیس و مدیر اجرایی اصلی این شبکه بزرگ رسانه‌ای محسوب می‌شود و علاوه بر او یک هیئت‌مدیره، وی را در مدیریت بخش‌های گوناگون همراهی می‌کنند. طبق سایت رسمی این شرکت مجموع دارایی‌های آن در مارس ۲۰۰۷ حدود ۶۲ میلیارد دلار و درآمد سالانه آن حدود ۲۸ میلیارد دلار است. این شرکت دارای ۸ بخش اصلی است و فعالیت‌های تمام قسمت‌ها شامل اروپا، استرالیا، آسیا و اقیانوسیه تحت نظارت دفتر مرکزی آن در آمریکا است. بخش‌های اصلی این شرکت دربرگیرنده رسانه‌های متعدد از جمله ۲۸ روزنامه تحت نام شرکت «نیوز کورپورشین» شامل «دیلی تلگراف»، «هرالدسان»، «ساندی میل»، «ساندی تایمز»، «استرالیا» و... در انگلیس شامل «نیوز اینترنشنال»، «سان»، «تایمز»، «نیوز آو دی ورلد» و... در آمریکا شامل «نیویورک پست» است. از سوی دیگر مرداک در طول سال‌های ۲۰۰۰ تاکنون بارها اقدام به خرید و فروش چندین رسانه معتبر دنیا اعم از شبکه‌های تلویزیونی، ماهواره‌ای و کابلی، روزنامه، مجله، شبکه‌های رادیویی و اینترنتی و... کرده است.

اینها بخشی از دارایی‌ها و فعالیت‌های آشکار رابرت مرداک به شمار می‌رود ولی سرمایه‌گذاری‌های وی در بخش‌های مختلف و شرکت‌های ارتباطی متعدد، دامنه نفوذ و قدرت وی را بیش از این‌ها توسعه داده است. نام مرداک تاکنون سه بار توسط هفته‌نامه تایم در فهرست پرنفوذترین شخصیت‌های جهان قرار گرفته است و نشریه «فوربس» در سال ۲۰۱۰ وی را به عنوان سیزدهمین فرد قدرتمند جهان معرفی کرد. همچنین دارایی‌های رسمی وی حدود ۵/۶ میلیارد دلار برآورد شده و از این نظر نیز در رده یکصد و هفدهم ثروتمندترین افراد جهان قرار گرفته است.

دیدگاه‌ها و فعالیت‌های سیاسی مرداک

مرداک با داشتن یک ثروت هنگفت و مالکیت تعداد زیادی از رسانه‌ها، می‌تواند تأثیر زیادی بر سیاست‌ها و تصمیمات سیاسی در اکثر نقاط دنیا داشته باشد زیرا امروزه رسانه‌ها در شکل‌دهی سیاست‌ها و افکار عمومی نقشی بی‌بدیل دارند. نگاهی گذرا به زندگی رسانه‌ای و سیاسی مرداک نشان می‌دهد او دارای دیدگاه‌های راست محافظه‌کار است ولی در نهایت تنها بر مبنای منافع خود و با بهره‌گیری از رسانه‌هایش به طرفداری از احزاب سیاسی اقدام کرده است. شاهد این مدعا این است که مرداک به‌رغم سال‌ها حمایت از حزب راست‌گرای محافظه‌کار در انگلیس در دوره مارگارت تاچر و جان میجر در اواخر دهه ۱۹۹۰ تغییر موضع داد و حدود ۱۰ سال از حزب چپ‌گرای کارگر تحت رهبری تونی بلر حمایت کرد. او مجدداً با افول قدرت حزب کارگر در انتخابات سال ۲۰۱۰ به سمت متحدان قدیمی خود در حزب محافظه‌کار برگشت و از دیوید کامرون نخست‌وزیر انگلیس حمایت کرد. «لانس پرایس» که از



سال ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۱ به عنوان مشاور رسانه‌ای «تونی بلر» فعالیت می‌کرد درباره رابرت مرداک می‌گوید: به نظر می‌رسد که او عضو بیست و چهارم کابینه است. صدای او به ندرت به گوش می‌رسد اما حضور او همیشه احساس می‌شود.

با توجه به اینکه آمریکا یکی از کشورهای است که رسانه‌ها در آن نقش بسیار پررنگی در شکل‌دهی سیاست‌ها و افکار عمومی دارند و مرداک به خوبی به این مسئله واقف است، دیدگاه‌های وی به محافظه‌کاران و حزب جمهوریخواه نزدیک‌تر بوده است به گونه‌ای که حتی بطور کامل از سیاست‌های جنگ‌طلبانه جورج بوش نیز حمایت کرده است. در واقع، رسانه‌های مرداک در آمریکا از زمان «رونالد ریگان» به بعد به شدت از جمهوریخواهان حمایت می‌کنند، چنان‌که در طول سال‌های ۲۰۰۰ تا ۲۰۰۳ و در جریان آمادگی آمریکا برای تهاجم به عراق، تمام روزنامه‌های تحت کنترل مرداک در جهت حمایت از شروع و ادامه جنگ، مطلب می‌نوشتند. مرداک با بهره‌گیری از رسانه‌های تحت سلطه خود، نقش زیادی در ترغیب و ورود آمریکا به جنگ عراق داشت و پس از آغاز جنگ نیز به حمایت سرسختانه خود از این مسئله ادامه داد و با ناچیز نشان دادن شمار کشته‌شدگان آمریکایی و انتشار تصویری آرام و رؤیایی از عراق، واقعیت‌های این بحران را پنهان نمود. با این وجود وی در اکتبر سال ۲۰۰۸ میلادی و قبل از رئیس‌جمهور شدن باراک اوباما در هتلی در نیویورک با وی دیدار و گفتگو کرد. براساس گزارش‌های منتشر شده در رسانه‌های آمریکایی، مرداک از زمان ریاست جمهوری هری ترومن در آمریکا (۱۹۵۳-۱۹۶۵) بدون استثنا با همه رؤسای جمهوری آمریکا دیدار و گفتگو داشته است. مرداک در رسانه‌های خود نیز به‌طور محسوس و نامحسوس چند محور اصلی را همواره پیگیری کرده است که این

محورها عبارتند از: حمایت از رژیم صهیونیستی و یهودیان در سراسر جهان، تلاش برای تبلیغ و تقویت فرهنگ غربی و لیبرالیسم فرهنگی و اقتصادی، مخالفت با مسلمانان و مهاجران رنگین‌پوست، حمایت از توسعه‌طلبی‌ها و لشگرکشی‌های کشورهای غربی به ویژه آمریکا و انگلیس که نمونه‌های روشن این حمایت‌ها را می‌توان به وضوح در حمله به افغانستان، عراق و اخیراً لیبی مشاهده کرد. از سوی دیگر رسانه‌های نیوز کورپوریشن در راستای تغییر سبک زندگی مسلمانان، خانواده‌های ایرانی را نیز هدف قرار داده و چندی پیش شبکه «فارسی وان» را راه‌اندازی کرده است. شبکه فارسی وان برای عملیاتی کردن فروپاشی خانواده‌ها، سریال‌های تلویزیونی (غالباً کلمبیایی) که زمینه لیبرالیسم فرهنگی را ترویج می‌کنند، با موضوعات خیانت، فرزند نامشروع و طلاق را در سطح وسیع با دوبله فارسی پخش می‌کند؛ تا با ترویج فمینیسم لیبرال در جامعه ایرانی، حیازدایی از زنان و غیرت‌زدایی از مردان موجب فروپاشی فرهنگی جامعه شود. نیوز کورپوریشن متعلق به رابرت مرداک در راستای این هدف قصد دارد دو شبکه تلویزیونی فارسی زبان دیگر نیز از طریق شراکت دفتر دویی با یک شرکت رسانه‌ای محلی راه‌اندازی کند که یکی مخاطبان مرد را هدف خود قرار داده و دیگری با تمرکز بر مخاطبان زن ایرانی فعالیت ضدفرهنگی خواهد کرد.



مرداک و لابی جهانی صهیونیسم

یکی از مهمترین ابعاد دیدگاه‌ها و فعالیت‌های سیاسی مرداک به ریشه یهودی‌الاصل وی و ارتباط با رژیم صهیونیستی مربوط می‌شود. در این زمینه اگرچه نه خود مرداک و نه رسانه‌های تحت سلطه او از یهودی بودنش چیزی نمی‌گوید، اما آنچه واضح است نام رابرت از نام یهودی پدر بزرگ مادری او برگرفته شده و مرداک همیشه سعی کرده این واقعیت که مادر مذهبی او، وی را به صورت یک یهودی بزرگ کرده است، پنهان کند. پنهان‌کاری مرداک در حالی صورت می‌گیرد که وی آشکارا از شاخه صهیونیست «راست افراطی» صهیونیستی و افرادی مانند «بنیامین نتانیاهو» و «آریل شارون» حمایت می‌کند. در این زمینه، «جرج پاتاکی» فرماندار سابق نیویورک می‌گوید: هیچ روزنامه‌ای در آمریکا به اندازه «نیویورک پست» تحت سلطه مرداک از «اسرائیل» حمایت نمی‌کند. علاوه بر این، رابطه تنگاتنگ مرداک با سازمان‌های صهیونیستی مانند «انجمن ضدافترا»، «موزه میراث یهودی» در واشنگتن و ... دلیل بر این مدعاست، لذا صراحتاً باید گفت که مرداک علاوه بر یهودی بودن یک صهیونیست تندرو است.

با این وجود اگرچه رابرت مرداک مانند سایر یهودیان منتقد در مراکز رسمی و غیررسمی قدرت، از فاش کردن هویت یهودی خود امتناع کرده و حتی خود را یک «مسیحی ارتدوکس» معرفی می‌کند، اما وی به‌عنوان یک صهیونیست، همواره متوجه اتفاقات و رویدادهای داخلی و منطقه‌ای اسرائیل در راستای اهداف صهیونیسم بین‌الملل بوده و سعی کرده که اهداف و راهبردهای خود را به نحوی در حمایت از سیاست‌های اسرائیل اعمال کند. در واقع، حمایت از اسرائیل و صهیونیسم یکی از

دغدغه‌های مهم مرداک به حساب می‌آید به‌گونه‌ای که وی بارها در سخنان خود تأکید کرده است که «سخن من بسیار ساده است، ما در جهانی زندگی می‌کنیم که جنگ واقعی علیه یهودیان در جریان است». وی در عین حال در سخنان خود تأکید دارد که: «من، همواره به آینده اسرائیل و جامعه یهودیان ایمان دارم». در این چارچوب مرداک با سران رژیم صهیونیستی و به‌ویژه جریان‌ات تندروی صهیونیست ارتباطات نزدیکی دارد چنانچه وی یکی از دوستان آریل شارون به حساب می‌آید و در هنگام رقابت بین شارون و نتانیاهو برای رهبری حزب لیکود در سپتامبر ۲۰۰۵ به شدت از او حمایت کرده و حتی در جریان سفر «شارون» به آمریکا در ژوئن همان سال برای وی ترتیب یک ضیافت شام را داده و به دفاع از دیدگاه‌های او پرداخته است.

علاوه بر این مرداک از طریق رسانه‌های بین‌المللی خود در نیوزکوریپوریشن و به‌ویژه فاکس‌نیوز، نیویورک پست و وال‌استریت ژورنال، در راستای سیاست‌ها و اهداف صهیونیسم بین‌الملل و اسرائیل فعالیت می‌کند، چنانچه وی تأکید کرده است که «سیاست‌ها و عملکرد نیوزکوریپوریشن در راستای حمایت از اهداف ملی یهود است». بنابراین تدوین اخبار و اطلاعات در مورد رژیم صهیونیستی در گروه رسانه‌ای مرداک تنها با رویکرد حمایتی از اسرائیل صورت می‌گیرد چنانچه در این زمینه مرداک دستور عدم انتشار تصاویر مرتبط به شهادت محمدالدوره توسط نظامیان اسرائیلی را داده بود.

براین اساس، مرداک در سال ۲۰۰۶ اقدام به خرید نه درصد از کانال ده رژیم صهیونیستی کرده و در سال ۲۰۰۷ خرید جنجالی شرکت «داو جونز»^۱ را انجام داده



است. در واقع، مرداک ۷۶ ساله با پرداخت ۵ میلیارد دلار شرکت رسانه‌ای «داو جونز» و تمامی متعلقات آن را به شبکه گسترده رسانه‌ای خود اضافه کرده است. وی برای خرید این شرکت، سه ماه با خانواده «بن کرافت» (مدیران داو جونز) که ۳۶ درصد سهام «داو جونز» را در اختیار داشتند، در حال مذاکره بوده است. داو جونز که رقیب گروه رسانه‌ای «رویترز» است، صاحب چندین هفته‌نامه و وب‌سایت اقتصادی است. مرداک درباره خرید «داو جونز» می‌گوید: «روزنامه این شرکت، پرتیراژترین روزنامه آمریکا و یکی از پرتیراژترین‌ها در دنیاست و ما می‌توانیم دامنه آن را گسترش دهیم».

ابعاد و پیامدهای رسوایی مطبوعاتی در انگلیس

۱. انتشار خبر رسوایی شنود غیرقانونی در انگلیس و بزرگنمایی گسترده آن در رسانه‌های کشورهای دیگر مثل آمریکا اگرچه در ظاهر به دلیل اهمیت آن به عنوان یک مسئله مهم در نظام سیاسی انگلیس و سایر کشورهای غربی که خود را مدعی حمایت از حقوق و آزادی‌های اساسی بشر می‌دانند صورت گرفته است، اما در واقع طرح این مسئله و موضوعات دیگری مانند رسوایی اخلاقی رئیس صندوق بین‌المللی پول، عروسی سلطنتی انگلیس و... تنها سوژه‌پردازی رسانه‌های غربی برای تغییر جهت افکار عمومی این کشورها از تهدید جدی‌تر و مهم‌تر یعنی بحران مالی وسیع و گسترده‌ای است که امروزه آمریکا و سایر کشورهای غربی به شدت با آن دست به گریبان هستند. ابعاد این بحران که بزرگ‌ترین بحران مالی غرب پس از رکود بزرگ سال ۱۹۲۹ به حساب می‌آید، بسیاری از کشورهای غربی را در معرض فروپاشی سیستم مالی و اقتصادی‌شان قرار داده و از این‌رو کوشش می‌شود تا در قبال جنگ روانی و

تاکتیک‌های تبلیغاتی از جمله استراتژی دروغ بزرگ، افکار عمومی در کشورهای غربی با طرح موضوعات دیگری به سمت یک فضای ذهنی متفاوت با واقعیات سوق داده شود. اینک وضعیت بحران مالی و اقتصادی اروپا و آمریکا در حال تبدیل شدن به بحران سیاسی - امنیتی و ضربه به بنیان‌های مشروعیت این نظام‌های سیاسی لیبرال است و این در واقع نمودی از ارزیابی راهبردی رهبر معظم انقلاب اسلامی مبنی بر رسوخ انقلاب‌های خاورمیانه به قلب اروپاست.

۲. واکنش دولت انگلیس در قبال این رسوایی بزرگ نشان می‌دهد که نقش جریان‌ات و اشخاص پنهان و به‌ویژه رابرت مرداک و لابی صهیونیستی در سیاست انگلیس بسیار گسترده است؛ به گونه‌ای که همزمان با بازداشت کلسون، سردبیر سابق این نشریه و مسئول سابق روابط عمومی و رسانه‌ای نخست‌وزیر انگلیس، دیوید کامرون، نخست‌وزیر این کشور در یک نشست خبری از انتصاب او به عنوان مسئول روابط عمومی و رسانه‌ای خود دفاع و اعلام کرد که مسئولیت کامل این مسئله را می‌پذیرد. کامرون هرچند اعلام کرد که انتصاب کلسون تصمیم شخصی او بوده اما بدون شک این انتخاب با توجه به ارتباط نزدیک وی با رابرت مرداک، مالک سازمان نیوز آو ورلد و ربکا بروکس، رئیس این سازمان صورت گرفته است.

واکنش کامرون نخست‌وزیر انگلیس پس از افشای این رسوایی رسانه‌ای در قبال شک و تردیدهایی که در طرح فروش سهام بیشتر «بی اسکای بی» (بزرگ‌ترین شبکه تلویزیونی پولی در انگلیس) به مرداک مطرح شده نیز نشان‌دهنده نفوذ گسترده این جریان مافیایی و به‌ویژه شخص مرداک در سیاست انگلیس دارد. به گونه‌ای که علیرغم رسوایی فعالیت غیراخلاقی و غیرقانونی رسانه پرتیراژ «اخبار جهان»،



نخست‌وزیر انگلیس با نفرت‌انگیز خواندن روش‌های کسب اطلاعات و اخبار رسانه‌ها، با بررسی جامع در این باره موافقت اما از فروش صد درصد سهام شبکه تلویزیونی بی اسکای بی به مرداک، حمایت کرد و تأکید کرد که موضوع خریداری باقیمانده سهام «بی اسکای بی» توسط مرداک براساس مقررات پیش می‌رود و این موضوع ارتباطی به پرونده «نیوز آو دی ورلد» ندارد. لازم به ذکر است که مرداک، اکنون ۳۹ درصد از سهام این شبکه مهم تلویزیونی را در دست داشته و درصدد بود که مالکیت کامل آن را به دست آورد.

از سوی دیگر، درحالی که میلیبند رهبر حزب کارگر از خانم بروکس که مدیرعامل شرکت «نیوز اینترنشنال» ناشر «نیوز آو دی ورلد» خواسته بود که فوراً استعفا دهد، اما مرداک در ابتدا به صراحت اعلام کرد که به‌طور کامل از خانم بروکس حمایت می‌کند و وی را کنار نخواهد گذاشت و تنها به سبب گستردگی ابعاد این رسوایی مجبور به پذیرش استعفای وی شد. بنابراین علیرغم گستردگی ابعاد این رسوایی برای دولت انگلیس، به دلیل نفوذ بسیار ریشه‌دار مرداک در نهادهای قدرت انگلیس و مدیون بودن اکثر سیاستمداران این کشور به وی، به نظر نمی‌رسد که در نهایت اصلاحات بنیادی در نحوه فعالیت مؤسسات و شرکت‌های وی به وجود بیاید و یا سرکردگان اصلی این تخلفات به پای میز محاکمه کشانده شوند و از نفوذ ساختاری این جریان مافیایی در انگلیس کاسته شود.

۳. انتشار شنود غیرقانونی تلفن‌های مردم و پرداخت رشوه به افسران پلیس که مسبوق به سابقه نیز بوده است نشان‌دهنده نقض سیستماتیک حقوق بشر و فساد پلیس در انگلیس است به گونه‌ای که میلیبند، رهبر حزب رقیب دولت کنونی انگلیس در

این زمینه اعلام کرده است که «به نظر من این اتفاقات مربوط به یک شخص خاص نیست. این چیزی است که به‌طور سازمان‌یافته در حال رخ دادن بود. چرا این نشریه اجازه می‌داد چنین حوادثی اتفاق بیافتد؟»

از سوی دیگر، با توجه به نقش نیروهای پلیس این کشور در شنود غیرقانونی و ارائه اطلاعاتی در مورد افراد حقوقی و حقیقی این کشور، کاملاً آشکار است که در انگلیس، یک سیستم پیچیده و گسترده‌ای وجود دارد که به‌صورت هماهنگ در راستای منافع جریان‌ات قدرتمند سیاسی و اقتصادی فعالیت می‌کند و به درون نیروهای پلیس این کشور نیز نفوذ کرده است. این مسئله را می‌توان با بررسی نامه‌های الکترونیکی نیوز اینترنشنال به اسکاتلندیارد مشاهده کرد که نشان می‌دهد اندی کلسون، سردبیر سابق هفته‌نامه اخبار جهان، به مأموران پلیس برای دریافت اطلاعات رشوه داده و این نشریه، هکرهایی را برای جمع‌آوری اطلاعات مورد نظر خود استخدام کرده است. این مسئله آنچنان گسترده و مهم است که در حال حاضر پلیس لندن درباره اتهام پرداخت هزاران پوند رشوه به مأموران خود، تحقیق می‌کند و دیوید کامرون نخست‌وزیر انگلیس در مجلس عوام انگلیس اعلام کرده که در حال حاضر یکی از بزرگ‌ترین عملیات تحقیق جنایی پلیس در تاریخ این کشور درباره پرونده شنود «نیوز آو دی ورلد» در جریان است. از سوی دیگر ابعاد این رسوایی با استعفای رئیس پلیس اسکاتلندیارد و معاون وی گسترده‌تر شد و بحران به رسانه‌ها، سیاست و پلیس تسری یافته است. در این شرایط مسلماً دولت و پلیس این کشور مسیر طولانی و پرپیچ و خمی برای جلب اعتماد دوباره مردم در پیش‌روی دارند.

۴. تداوم و تکرار شنود غیرقانونی از مردم در انگلیس نشان می‌دهد که این کشور



علیرغم اینکه خود را مدعی دفاع از آزادی‌های اساسی و حقوق بشر در جهان دانسته و بارها با طرح اتهامات متعدد، سایر کشورها را به نقض حقوق شهروندان محکوم می‌کند، اما اساسی‌ترین حقوق شهروندان انگلیسی بارها مورد تجاوز و تعدی قرار می‌گیرد. در این میان، مقامات انگلیسی و مافیای رسانه‌ای این کشور و نیروهای پلیس نیز هر زمان که خبری درباره شنود غیرقانونی یا پرداخت رشوه به افسران پلیس انگلیس مطرح می‌شد، در مجلس و در رسانه‌های خود، مدعی می‌شدند که این اقدامات یک فرد خاطی در تشکیلات آنهاست که خودسرانه، اقدام به این کار کرده است. از سوی دیگر، اگرچه این بار نیز به دلیل اهمیت این مسئله و ابعاد آن و شخصیت‌های درگیر در اقدامات غیرقانونی پرتیراژترین نشریه انگلیس، بر گستردگی این ماجرا افزوده شده است، اما ابعاد این رسوایی نشان می‌دهد که اقدامات خلاف قانون و رشوه، فرهنگ رایج در رسانه‌های پرتیراژ انگلیس به امری مرسوم و عادی تبدیل شده است به‌گونه‌ای که به‌رغم افشاگری‌های متعدد صورت گرفته درباره این پرونده، آنچه که تاکنون علنی شده همانند یک کوه عظیم یخی است که فقط نوک آن از آب بیرون زده است و اگر اعمال نفوذ لابی‌های قدرت، مانع از رسیدگی کامل به این پرونده نشود، اقدامات غیرقانونی و غیراخلاقی بسیاری فاش خواهد شد و بسیاری از مقامات ارشد سیاسی و رسانه‌ای این کشور در مظان اتهام قرار خواهند گرفت. چنانچه میلیبند، رهبر حزب کارگر در این زمینه اعلام کرده است که شنود غیرقانونی و پرداخت رشوه به افسران پلیس به‌منظور کسب اطلاعات از راه‌های غیرقانونی، به فرهنگی رایج در رسانه‌های انگلیس مبدل شده و از حیطة اقدامات فردی، فراتر رفته است.

۵. با توجه به نفوذ گسترده مرداک در انگلیس به نظر می‌رسد که علیرغم گستردگی

ابعاد اقدامات غیرقانونی نشریه «اخبار جهان» و برخی دیگر از مطبوعات انگلیسی، پیامدهای این رسوایی در ساختار سیاسی و رسانه‌ای انگلیس محدود باشد. در واقع، اگرچه با انتشار ابعاد این رسوایی، از یکسو به دلیل واکنش منفی افکار عمومی انگلیس، هفته‌نامه پرتیراژ اخبار جهان تعطیل شده و ازسوی دیگر شرکت مسافرتی ویرجین، بانک هالیفاکس و خودروسازی‌های فورد و واکسهال، قراردادهای تبلیغاتی با رسانه‌های مرداک معلق کرده تا از خشم مردم در امان بمانند و همچنین شماری از هواداران آزادی‌های مدنی هم با راه‌اندازی پایگاهی اینترنتی، مردم را به تحریم رسانه‌های رابرت مرداک فرا می‌خوانند، اما با این وجود با توجه به حمایت بسیاری از جریان‌ها و نفوذ این جریان در سیاست انگلیس، سلطه رسانه‌ای مرداک بر این کشور و جهان در پرتو رسانه‌های متعدد آن ادامه خواهد داشت.

۶. با توجه به ارتباطات نزدیک برخی از اشخاصی که در جریان رسوایی شنود غیرقانونی اخیر نقش داشته‌اند با دولت کنونی حاکم بر انگلیس، تأثیر این مسئله بر دولت این کشور و به‌ویژه حزب محافظه‌کار نیز از اهمیت بسیاری برخوردار است. زیرا که از یکسو در چارچوب فعالیت‌های شدید حزب کارگر به‌عنوان حزب رقیب دولت کنونی برای پیگیری ابعاد مختلف رسوایی اخیر و ارتباط آن با دولت محافظه‌کار حاکم، این مسئله بر کارآمدی و تأثیرگذاری دولت ائتلافی و شکننده کنونی انگلیس اثر منفی گذاشته و از سوی دیگر، عملاً تضعیف حزب محافظه‌کار - که در انتخابات سال گذشته، سلطه ۱۳ ساله حزب کارگر بر سیاست و حکومت انگلیس را رسماً پایان داده بود - را به دنبال دارد. بنابراین پیگیری جدی این مسئله ازسوی حزب کارگر و اقداماتی برای وضع قوانین جدید در راستای کاهش تمرکز خطرناک



قدرت مرداک در انگلیس، نوعی واکنش به حمایت رسانه‌ای مرداک از حزب محافظه‌کار در جریان انتخابات اخیر و نقش آن در پیروزی این جریان نیز دارد. لذا میلیبند رهبر حزب کارگر تلاش می‌کند تا با استفاده از شرایط کنونی التهاب افکار عمومی، همزمان حزب محافظه‌کار حاکم و جریان رسانه‌ای حامی آن را تضعیف کند. این دقیقاً همان چیزی است که اکنون در آمریکا در قالب رقابت خشونت‌بار جمهوریخواهان و دمکرات‌ها برای کسب قدرت در آمریکا می‌بینیم.

۷. با توجه به گستردگی فعالیت رسانه‌ای نیوزکورپوریشن در سراسر جهان، رسوایی رسانه‌ای پرتیراژترین هفته‌نامه متعلق به این گروه رسانه‌ای در انگلیس به سایر کشورهای جهان و به ویژه آمریکا نیز تسری پیدا کرده است. به‌گونه‌ای که اخیراً مباحثی در مورد شنود از خانواده‌های قربانیان حادثه ۱۱ سپتامبر در آمریکا مطرح شده که با واکنش و پیگیری پلیس فدرال آمریکا FBI مواجه شده است.

۸. ارتباطات گسترده مرداک و جریان صهیونیسم بین‌الملل و حمایت گروه‌های رسانه‌ای نیوزکورپوریشن از اسرائیل سبب شده است که نگرانی جدی‌ای در اسرائیل در مورد رسوایی رسانه‌ای اخیر رسانه‌های مرتبط با مرداک به وجود آید. این نگرانی از یکسو در مورد گسترش ابعاد این رسوایی در آمریکا و سایر کشورها و ازسوی دیگر در مورد تداوم حمایت‌های نیوزکورپوریشن از اسرائیل در صورت ایجاد تغییراتی در کادر مدیریتی این مجموعه رسانه‌ای است.

نتیجه‌گیری

انتشار اطلاعاتی در مورد شنود غیرقانونی پرتیراژترین هفته‌نامه جهان و یکی از مهمترین نشریات شبکه بزرگ رسانه‌ای نیوز کورپوریشن و حمایت مقامات سیاسی انگلیس از این مجموعه از یکسو نشان‌دهنده نقش مشترک مقامات سیاسی و امنیتی در نقض حقوق و آزادی‌های اساسی در انگلیس دارد که دائماً مدعی حمایت از حقوق بشر در جهان هستند و ازسوی دیگر نقض سیستماتیک حقوق بشر در این کشور را آشکار می‌سازد. این مسئله همچنین نقش جریان‌ات و اشخاص پنهان و به‌ویژه رابرت مرداک و لابی صهیونیستی در سیاست انگلیس را نشان می‌دهد. در این میان، تکرار این اقدامات غیرقانونی در نشریات متعلق به مرداک، تحت تأثیر ماهیت آموزه‌های صهیونیستی وی، عملاً عدم پایبندی به اخلاق و حقوق انسانی و تلاش برای دستیابی به اهداف با ابزارهای مختلف از جمله تخریب ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی را نمایان می‌سازد. بنابراین شبکه گسترده رسانه‌ای متعلق به مرداک با آگاهی از قدرت رسانه‌ها در شکل دادن به سیاست‌ها و افکار عمومی در سراسر جهان، درصدد افزایش نفوذ خود با استفاده از کلیه ابزارهای قانونی و غیرقانونی برآمده است و این مسئله به دلیل گستردگی و فراوانی حضور این جریان رسانه‌ای در سراسر جهان، تنها منحصر به انگلیس و یا سایر کشورهای غربی نیست. براین اساس، با توجه به جایگاه نظام جمهوری اسلامی ایران به‌عنوان مهمترین دشمن استراتژیک اسرائیل و سیاست‌های خصمانه لابی صهیونیستی در قبال ایران و تلاش جریان رسانه‌ای آن در قالب شبکه‌های ماهواره‌ای فارسی زبان متعلق به رابرت مرداک که در راستای جنگ



نرم علیه کشورمان فعالیت می‌کنند، مسلماً مقابله با این جریان که با توسل به کلیه ابزارهای موجود و از جمله روش‌های غیرقانونی و غیراخلاقی در سراسر جهان فعالیت می‌کند، نیازمند اعمال یک دیپلماسی عمومی، رسانه‌ای و فرهنگی فعال منسجم و هماهنگ از سوی کلیه دستگاه‌های ذیربط در کنار اشراف و بررسی اطلاعاتی است.

منابع و مأخذ

1. Murdoch's Mess, Israel's Concern, The Jewish Week, 19 July, 2011.
2. Christopher Bollyn, "Murdoch's Deeply hidden Jewish Roots, A biography", Jews Watch, October, 2005.
3. Keating, Joshua. "Welcom to Murdochia", Foreign Policy, 11 July, 2011.
4. Sarah Iyall, Connections to Murdoch Start to Chafe British Leader, the NewYork Times, 12 July, 2011.
5. Bowley, Graham. "Murdach Faces Questions, but Gains Vocal Support", The NewYork Times, 18 July, 2011.



شناسنامه گزارش

مرکز پژوهش‌ها
مجلس شورای اسلامی

شماره مسلسل: ۱۰۹۱۴

عنوان گزارش: لابی صهیونیسم در ساختار قدرت انگلیس: بررسی ابعاد و پیامدهای نفوذ سیاسی - رسانه‌ای رابرت مرداک

نام دفتر: مطالعات سیاسی (گروه سیاست خارجی)

تهیه و تدوین: مهدی جاودانی مقدم

ناظر علمی: محمد جمشیدی

متقاضی: معاونت پژوهشی

سرپرستار: حسین صدری‌نیا

واژه‌های کلیدی: —

تاریخ انتشار: ۱۳۹۰/۵/۴